

Jeudi 23 mars

CATHÉDRALE NOTRE-DAME DE PARIS

◆ 15h-16h15 • **Visite aux abords de la cathédrale**, guides de l'association CASA

Rendez-vous Place du Parvis Notre-Dame, devant la statue de la Vierge.

Inscription obligatoire avant le 22 mars : www.artculturefoi.paris

ÉGLISE NOTRE-DAME-DES-BLANCS-MANTEAUX

◆ 17h • **Visite guidée de l'église**, par Alain Sartelet

◆ 20h30 • **Concert** – *Ensemble vocal Laeta Voce*

Direction : Asta Timukaite Lemie. Orgue : Nicolas Desprez.

Viole de gambe : Federico Yacubsohn

Œuvres de Ødegaard, Scarlatti, Monteverdi

Vendredi 24 mars

◆ 10h30-12h • **Visite** – *Le Marais, de l'enceinte de Philippe Auguste à l'enceinte de Charles V*, par Daniel Gripois

Rendez-vous 14 rue Charlemagne (4^e)

Inscription conseillée avant le 23 mars : www.artculturefoi.paris

ÉGLISE SAINT-LOUIS-EN-L'ILE

◆ 15h • **Visite guidée**, par Elisabeth Castel

AUDITORIUM JEAN DAME

◆ 18h-19h30 • **Conférence** – *La Cène selon Tintoret*, par Stéphane Coviaux, professeur à l'ISTA et au Collège des Bernardins

◆ 19h45-22h • **Cinéma** – *Le Festin de Babette*, film de Gabriel Alex, 1987. Débats animés par Jonas Rosales et Gaël de Fournas

Samedi 25 mars

ÉGLISE SAINT-LOUIS-EN-L'ILE

◆ 10h-11h30 • **Conférence** – *La restauration de l'église Saint-Louis-en-l'Île*, par Vincent Brunelle, architecte en chef des monuments historiques

TEMPLE DU MARAIS

◆ 14h-18h • **Ouverture exceptionnelle**

◆ 16h30 • **Visite-conférence** – *Le Temple du Marais : un chef-d'œuvre de François Mansart au XVII^e siècle*, par Yves Ricard, architecte

ÉGLISE SAINT-GERVAIS SAINT-PROTAIS

◆ 15h-17h30 • **Ouverture exceptionnelle de la « Chapelle Dorée »**, visites accompagnées

ÉGLISE SAINT-MERRY

◆ 16h • **Conférence** – *Le partage chez Sant' Egidio*

CHAPELLE DE L'ÉGLISE SAINT-PAUL SAINT-LOUIS

◆ 18h • **Théâtre** – *Le Mystère de la Charité de Jeanne d'Arc*, de Charles Péguy (extraits)

Catherine Salviat, sociétaire honoraire de la Comédie Française

Dimanche 26 mars

ÉGLISE SAINT-MERRY

◆ 16h • **Concert : Chants religieux géorgiens**

◆ vers 17h30 • **Visite guidée de l'église** après le concert

ÉGLISE SAINT-GERVAIS SAINT-PROTAIS

◆ 20h • **Concert : Ensemble vocal Lux Cantus** – *Recordare Virgo mater, Souviens-toi Vierge mère*

Direction : Olga Roudakova. Orgue : Odile Jutten

○ PROGRAMME DÉTAILLÉ :
consulter le site www.artculturefoi.paris

○ LIBRE PARTICIPATION AUX FRAIS

Si vous souhaitez soutenir financièrement
la Semaine du Marais Chrétien

- Vous pouvez envoyer vos dons à l'ordre d'ACF-Paris-Marais-Chrétien, 7 passage Saint-Paul, 75004 Paris
- Reçu fiscal pour tout montant supérieur à 50€

art  culture et foi
Paris

26, rue du Général Foy - 75008 Paris
contact@artculturefoi.paris
☎ 01 78 91 91 65
www.artculturefoi.paris



24^e Semaine du
Marais Chrétien

18-26 mars 2023

Le partage

art  culture et foi
Paris



Le Marais Chrétien

Depuis plus de vingt ans, la Semaine du Marais Chrétien a pour objectif de mieux faire connaître le patrimoine artistique et spirituel du quartier du Marais, à Paris ; elle souligne les sources juives de la foi chrétienne. Les manifestations culturelles qu'elle présente s'adressent à un large public, sans barrières de religion ou de moyens financiers. Elle est organisée par les paroisses catholiques et protestantes du Marais dans le cadre de l'association **Art, Culture et Foi / Paris**.

Le thème de 2023 est le *partage*.

En partageant son manteau, saint Martin vient au secours de celui qui a froid. Le partage est au cœur de la vie chrétienne comme de la vie en société.

EXPOSITION

Mairie de Paris Centre, Péristyle du 18 au 25 mars 2023

Françoise Chamska : *Notre-Dame en partage*

– Accueil du lundi au vendredi de 10h à 18h,
jeudi jusqu'à 19h30, samedi jusqu'à 13h

– Mercredi 22 mars, 15h45-17h45 : conférence puis
visite par Isabelle Renaud-Chamska

Auditorium Jean Dame 17 rue Léopold Bellan (2^e)

Chapelle de l'Église St-Paul St-Louis 9 passage Saint-Paul (4^e).
Accès par la rue Saint-Paul

Église Notre-Dame-des-Blancs-Manteaux

12 rue des Blancs-Manteaux / 53 rue des Francs-Bourgeois (4^e)

Église St-Denys-du-St-Sacrement 68bis rue de Turenne (3^e)

Église St-Gervais St-Prottais place St-Gervais (4^e)

Église St-Louis en l'Île 19bis rue St-Louis en l'Île (4^e)

Église St-Merry 76 rue de la Verrerie (4^e).

Accès par la rue Saint-Martin

Église St-Nicolas-des-Champs 254 rue St-Martin (3^e)

Église St-Paul St-Louis 99 rue St-Antoine (4^e)

Église Ste-Croix-des-Arméniens 6bis rue Charlot (3^e)

Mairie de Paris Centre 2 rue Eugène Spuller (3^e)

Mémorial de la Shoah 17 rue Geoffroy l'Asnier (4^e)

Synagogue Charles Lyché 14 place des Vosges (4^e)

Temple du Marais 17 rue St-Antoine (4^e)

Samedi 18 mars

◆ 10h-12h • Promenade familiale

À la découverte du Marais Chrétien

En partenariat avec *Les Trésors de Paris*

Rendez-vous Place des Vosges, devant la statue de Louis XIII

Pour les enfants de 7 à 13 ans, accompagnés

Inscription obligatoire avant le 17 mars : www.artculturefoi.paris

ÉGLISE SAINT-GERVAIS SAINT-PROTAIS

◆ 15h-16h • **Chants grégoriens du Carême** – *Angelis suis mandavit de te*, commentés par Olga Roudakova, chef de chœur

◆ 15h-17h30 • **Exposition temporaire** – *Icônes et temps liturgique*, visites accompagnées par Sœur Catherine, moniale et iconographe

TEMPLE DU MARAIS

◆ 14h-18h • **Ouverture exceptionnelle**

◆ 16h30 • **Visite-conférence** – *Le Temple du Marais : un chef-d'œuvre de François Mansart au XVII^e siècle*, par Yves Ricard, architecte

CHAPELLE DE L'ÉGLISE SAINT-PAUL SAINT-LOUIS

◆ 20h • **Théâtre** – *Aux âmes troublées, leur sœur*, de Marie Noël

Elisabeth Commelin, comédienne

Dimanche 19 mars

ÉGLISE SAINT-GERVAIS SAINT-PROTAIS

◆ 15h-17h30 • **Exposition temporaire** – *Icônes et temps liturgique*, visites accompagnées par Sœur Catherine, moniale et iconographe

ÉGLISE SAINT-DENYS-DU-SAINT-SACREMENT

◆ 16h-17h • **Concert : Orgue et voix** – *Cœuvres de Mozart, Bach, Fauré, Vivaldi*. Mezzo : Amalia Chalamon, Soprano : Isabelle Frémau, Organiste : Olivier Dekeister

ÉGLISE SAINT-MERRY

◆ 17h45 • **Visite de l'église**

Lundi 20 mars

ÉGLISE SAINT-NICOLAS-DES-CHAMPS

◆ 15h • **Visite conférence** par Edith Ibert

CHAPELLE DE L'ÉGLISE SAINT-PAUL SAINT-LOUIS

◆ 18h30-20h • **Conférence** – *Sur les pas de saint Martin*, par Odile Pinard, historienne

◆ 20h • **Conférence** – *Vivre ensemble, des colocations solidaires*, par Martin Choutet, co-fondateur de l'Association pour l'amitié (APA)

Mardi 21 mars

ÉGLISES SAINT-PAUL SAINT-LOUIS & SAINT-DENYS DU SAINT-SACREMENT

Présentation partagée des deux tableaux de Delacroix des églises du Marais : *Le Christ au Jardin des Oliviers* (15h) et la *Piétà* (16h)

◆ 15h • Saint-Paul Saint-Louis

◆ 16h • Saint-Denys du Saint-Sacrement

Alain Capdebelle et Catherine Guilhem

CATHÉDRALE SAINTE-CROIX-DE-PARIS DES ARMÉNIENS CATHOLIQUES

◆ 18h-19h30 • **Présentation de l'église arménienne catholique** et de son histoire • **Visite de la cathédrale**, par Monseigneur Joseph Kélékian, curé de la cathédrale, et Adrien Bostanian, secrétaire

SYNAGOGUE CHARLES LYCHÉ

◆ 20h30-22h • **Conférence** – *Le désir de partage dans le Judaïsme*, par Monsieur le Grand Rabbin Kaufmann

Mercredi 22 mars

◆ 11h-12h30 • **Parcours** – *Sur les traces de la vie juive dans le quartier du Marais*

Rendez-vous au bureau d'accueil du Mémorial de la Shoah,
17 rue Geoffroy l'Asnier (4^e)

Inscription obligatoire avant le 21 mars : www.artculturefoi.paris

◆ 14h-15h45 • **Promenade familiale**

À la découverte du Marais Chrétien

En partenariat avec *Les Trésors de Paris*

Rendez-vous Place des Vosges, devant la statue de Louis XIII

Pour les enfants de 7 à 13 ans, accompagnés

Inscription obligatoire avant le 17 mars : www.artculturefoi.paris

MAIRIE DE PARIS CENTRE

Trois conférences sur Le Partage

◆ 15h45-17h45 • *Notre-Dame en partage*, puis visite de l'exposition de Françoise Chamska, par Isabelle Renaud-Chamska, fille de l'artiste

◆ 18h-19h30 • *Ils Le reconnuent au geste du partage du pain – Le repas d'Emmaüs*, par Jean-Paul Deremble, Université de Lille, Centre international du vitrail de Chartres

◆ 19h30-21h • *Les églises de Paris aux XVII^e et XVIII^e siècles : un nouveau partage de l'espace sacré*, par Matthieu Lours, Université de Cergy-Pontoise